

Appâts de velours

DANS LE CENTRE DE MORTEAU, CETTE DEMEURE CLASSIQUE DE 1860, MALMENÉE PAR D'ANCIENNES RÉNOVATIONS, A RETROUVÉ SON ÂME GRÂCE À L'INTERVENTION RAFFINÉE ET HAUTE EN COULEUR DE L'ARCHITECTE D'INTÉRIEUR CAMILLE BERNARD, DE L'AGENCE LALAHOME.

Texte et stylisme Amandine Berthon - Photos Julien Fernandez - Production Amandine & Jules

Feu de cheminée, matières cosy... le salon appelle au cocooning. Le papier peint « Le Jardin aux oiseaux » d'Ananbô habille les murs de poésio. Rideaux Casamance; canapé sur mesure Sofarev et vase achetés chez C@ Vivre, à Houtaud; table basse Kann Design; tapis La Fibule à Besançon; suspension « Vertigo » Petite Friture; coussins HKliving.

 Schedule



tw Schedule

Parfaitement rénovés, la salle à manger et son beau poêle en céramique ont retrouvé leur cachet d'antan. Les boiseries sont mises en valeur par les teintes « Green Smoke » et « Studio Green » Farrow & Ball. Table et chaises Castle Line chez C@Vivre; miroir HKLiving; vaisselle Studio Méline Courvoisier.



À gauche, Sophie et Stéphane posent avec leurs trois fils. À droite, la bibliothèque du salon (meublerie Samuel Hélias à Besançon) et l'alcôve de la salle à manger sont rehaussées par les nuances profondes des peintures « Green Smoke » et « Studio Green » Farrow & Ball, créant un cadre idéal pour les beaux objets chinés ou trouvés chez des écrivains comme HKLiving, Pikaplant, Méline Courvoisier, Kann Design.

Au départ, Stéphane et Sophie m'ont appelée uniquement pour aménager les combles. Le courant est bien passé, le propriétaire s'est passionné de décoration, et finalement, c'est l'ensemble que nous avons rénové ! explique l'architecte d'intérieur Camille Bernard, fondatrice de l'agence LalaHome à Besançon. Il faut dire que les derniers travaux, il y a une dizaine d'années, avaient fait plus de mal que de bien à cette demeure XIX^e : les parquets et carreaux de ciment avaient été dissimulés sous des sols stratifiés, les boiseries décapées...

RAVIVER LE CACHET OUBLIÉ D'UNE BÂTISSE HISTORIQUE
« L'intérieur avait été aménagé dans un style chalet rustique, inapproprié au lieu, témoigne la décoratrice. Il fallait rendre son charme à la maison de maître en ravivant ses éléments classiques. » À l'exception des combles aménagés en suite parentale, les volumes – 240 m² sur trois niveaux – ont été conservés à l'identique, mais

tous les revêtements ont été modifiés. Les carreaux de l'entrée ont servi de référents pour composer la palette déclinée sur les boiseries. Dans les pièces de vie en enfilade, les papiers peints ont été choisis pour leur décor intemporel. Un nouveau parquet à bâtons rompus en chêne de Bourgogne a été posé par AC2L, un artisan spécialiste des planchers anciens. Camille Bernard a accompagné les propriétaires dans le choix de l'ensemble du mobilier. *« Leur ancien appartement était meublé dans un style rural qui ne convenait pas ici, se rappelle-t-elle. Je les ai orientés vers des pièces plus contemporaines et chics ! »* Parce que les teintes foncées sont le meilleur moyen de faire ressortir tableaux et objets, les couleurs soutenues ont permis de créer de véritables scénographies. Enfin, comme le couple voulait avant tout un lieu convivial et chaleureux où accueillir famille et amis, les textiles, assises en velours, coussins en fourrure et tapis moelleux ont peaufiné l'ambiance cosy tant recherchée. ●



Les meubles de cuisine existants, en bon état et de belle facture, ont été conservés (Lombardot, cuisiniste à Etalans). Seul changement, les murs ont été repeints en noir pour s'assortir au sol. Vase Méline Courvoisier; carafe et coupelle Monoprix; nappe H&M Home.



intègre une cave à vin et une banquette pour se déchausser (conception agence LalaHome et réalisation Samuel Hélias, à Besançon). La façade peinte en bleu « Inchyra Blue » Farrow & Ball est en harmonie avec les carreaux de ciment d'origine.



La salle de bains de la suite parentale conjugue béton ciré sable, réalisé par Sandrine Greusard, et carreaux graphiques Marrakech Design. Baignoire Vigour; meuble vasque sur mesure; vasques Masalledebain.com.



Les plus gros travaux ont été réalisés sous les combles, qui n'avaient jamais été aménagés. La verrière diffuse la lumière naturelle vers la salle de bains. Linge de lit Vent du Sud; suspension Tine K Home; chevet HKliving; coussins Zara Home.